



**March 4, 2020**

**Master of Science in Cybersecurity – Prof. Luigi V. Mancini**

## **CYBER-Security at Sapienza University of Rome Events CYBERSURE**

### **“La messa in scena del reato” CARMELO ASARO**

Professore Laurea Magistrale in Cybersecurity, Sapienza Università di Roma

**March 4, 2020, from 16:00 to 18:00**  
**Aula 1L**  
**Via del Castro Laurenziano, Rome (RM)**

*Può il reato essere associato ad una finzione scenica? La ricerca e l'accertamento della verità a cui mira il processo penale sembrano smentirlo, pur se le forme del rito per molti aspetti evocano l'immagine di un teatro. Chi sono dunque gli attori di questa rappresentazione? Con un'immagine culinaria potremmo definirli gli "ingredienti" del reato: la norma che lo prevede, il soggetto che lo compie, l'azione compiuta, il fatto, la componente psichica che ha caratterizzato l'azione. Sono elementi che appartengono a domini diversi, la previsione legale e la realizzazione fattuale, unificati dal linguaggio: quello dell'enunciato che descrive la norma e quello del racconto che descrive il fatto. L'uno e l'altro parlano dell'uomo, rispettivamente in astratto e in concreto. L'esegesi giuridica richiede perciò all'interprete di situarsi sulla linea d'orizzonte che separa e unisce i due mondi per leggerli obliquamente dal lato in cui la logica - una logica non aristotelica, aperta ai contributi della retorica e della linguistica - si curva per farsi attraversare dall' argomentazione, senza perciò rinunciare al proprio rigore.*

***This seminar will be held in Italian. Seminario in lingua Italiana.***

**Participation is free, but registration is required on Eventbrite:**

<https://www.eventbrite.it/e/biglietti-la-messa-in-scena-del-reato-96088060977>

Other Events and Seminars: <https://cybersecurity.uniroma1.it/seminars>

**Contact:** [cybersecurity\\_info@uniroma1.it](mailto:cybersecurity_info@uniroma1.it)

**Website:** <https://cybersecurity.uniroma1.it>

**LinkedIn:** [Master of Science Cybersecurity Sapienza](#)